UNITA' FORMATIVA STORIA SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA				
Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
AREA DISCIPLINARE: _ storico-geografico-sociale	STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.			
	convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'alunno mf' si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. mf' Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. mf' Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,			

	proprie riflessioni. mf Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel problemi fondamentali del mondo contemporaneo mf Comprende aspetti, processi e avvenimenti fonda alla formazione dello stato unitario fino alla no mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della st aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della st globalizzazione. mf Conosce aspetti e processi essenziali della storia della del	 mf Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. mf Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla 		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'		
1.	mf procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche mf riconoscimento ed utilizzo di fonti di diverso tipo :documentarie, iconografiche,narrative,materiali,orali digitali	 mf Conoscere il concetto di fonte e le sue diverse tipologie. mf Leggere le diverse fonti in modo sufficientemente autonomo. 		
2.	 mf Selezione ed organizzazione delle informazioni con mappe spazio-temporali, tabelle e risorse digitali. mf la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale mf Formulazione e verifica delle ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	 mf Selezionare e organizzare le informazioni più importanti con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. mf Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico. mf Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio. 		
3.	 mf Aspetti e strutture dei processi storici italiani,europei e mondiali. mf patrimonio culturale collegato con i temi affrontati mf Utilizzo delle conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile 	 mf Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici italiani. mf Avviare la conoscenza del patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati. mf Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica e interculturale. 		
4.	mf Produzione di testi attraverso l'utilizzo delle conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non , cartacee e digitali . mf Argomentazione su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	 mf' Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d' informazione diverse. mf' Esporre in modo semplice le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 		
	SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE I	PRIMA		

_				
1.	mf Interpretazione di semplici fonti storiche.	mf Leggere alcune fonti per produrre oralmente semplici conosce temi definiti		
2.	mf elementi di contemporaneità, di sviluppo nel te e di durata nei quadri	mpo mf Stabilire le relazioni di prima, dopo contemporaneamente, tra i storici		
3.	mf Utilizzo essenziale del linguaggio specifico	mf Comprendere e riutilizzare alcuni termini importanti e ripetuti d disciplina		
4.	mf Produzione orale e scritta dei principali avvenimenti storici studiati.	mf Descrivere le condizioni di vita in un determinato periodo, nei s tratti più importanti, operando distinzioni tra varie classi sociali		
	PROGRAMMAZIONE DI	ATTICA		
	CONTENUTI DISCIPLINARI (da programi	are per classi parallele)		
	SETTEMBRE DAL 15/09/ A (Prove d'ingresso e/o unità d			
DAL 1/10 AL 15/11 2016	DAL 01/12 /2016 AL 20/01/2017 DAL 01/02/ AL 15/04/2017 DAL 01/04 AL 30/04/2			
	MAGGIO DAL 01/05 AL 20	¹ 05/2017		
	MAGGIO DAL 01/05 AL 20 Unità di transizione e/o unità d			
	Unità di transizione e/o unità d			

			Rubrica valuta	tiva		
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON RAGGIUNTO 5	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6 / 7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 /9	LIVELLO ECCELLENTE 10
USO DELLE FONTI						
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI						
STRUMENTI CONCETTUALI						
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE						

UNITA' FORMATIVA STORIA SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA				
Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
AREA DISCIPLINARE: _ storico-geografico-sociale	STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società			
	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.			
	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.			
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.			
secondaria)	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.			
	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri			
	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.			
	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'alunno mf si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. mf Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. mf Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,			

	 mf Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. mf Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. mf Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. mf Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. 		
NUCLEI FONDANTI	conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano	e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. ABILITA'	
HOOLET ONDANT	CONTOGOLINE	, 15151, 1, 1	
1.	mf Procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche mf Riconoscimento ed utilizzo di fonti di diverso tipo: documentarie, iconografiche,narrative,materiali,orali digitali	mf Ricavare dalle fonti informazioni utili per comprendere un fatto storico. mf Utilizzare diverse modalità, anche multimediali, per leggere le fonti.	
2.	 mf Selezione ed organizzazione delle informazioni con mappe spazio-temporali, tabelle e risorse digitali. mf la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale mf Formulazione e verifica delle ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	 mf Selezionare le informazioni utilizzando mappe concettuali, schemi e tabelle riassuntive e chiarificatrici, anche sfruttando le risorse multimediali. mf Costruire mappe temporali per organizzare le conoscenze. mf Formulare ipotesi e spiegazioni e utilizzare con sufficiente correttezza alcuni operatori cognitivi complessi (individuazione di cause e conseguenze). mf Collocare elementi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. 	
3.	 mf il linguaggio specifico della storia adattato ai diversi contesti mf Patrimonio culturale collegato con i temi affrontati mf Utilizzo delle conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile 	 mf Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici italiani ed europei, collocandoli nello spazio e nel tempo. mf Conoscere il patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati. mf Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi del quotidiano (ecologia, Intercultura e convivenza civile). 	
4.	mf Produzione di testi attraverso l'utilizzo delle conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non , cartacee e digitali . mf Argomentazione su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	 mf Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. mf Esporre con chiarezza le conoscenze apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina. 	
	SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE S	ECONDA	

mf Scoperta guidata dei rapporti più ev immediati delle relazioni tra fatti storici.	denti ed mf ricavare inform	nazioni da una o più fonti.			
mf Lettura guidata di semplici testimoni	anze storiche. mf Distinguere e s	selezionare vari tipi di fonte storica			
mf Lettura e studio degli argomenti più proposti dal testo;		aspetti essenziali della metodologia, della ricerca sto- di interpretazione storica.			
		sufficiente chiarezza le conoscenze apprese.			
PROGRAMMAZ	ZIONE DIDATTICA				
CONTENUTI DISCIPLINARI (da	a programmare per classi parallele)				
DAL 01/12 /2016 AL 20/01/2017	DAL 01/02/ AL 15/04/2017	DAL 01/04 AL 30/04/2017			
MAGGIO DAL 01/05 AL 20/05/2017					
Unità di transizione e/	o unità di consolidamento				
VER	IFICHE				
		DAL 20/05 AL 31/05/2017			
DAL 20/01/2017 AL 31/01/2017 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 15/03 AL 31/03/2017 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE			
	immediati delle relazioni tra fatti storici. mf Lettura guidata di semplici testimoni. mf Lettura e studio degli argomenti più i proposti dal testo; mf Argomentazione su conoscenze e co usando un lessico progressivamente più si PROGRAMMAZ. CONTENUTI DISCIPLINARI (da SETTEMBRE DAL (Prove d'ingresso e	immediati delle relazioni tra fatti storici. mf Lettura guidata di semplici testimonianze storiche. mf Distinguere e e mf Comprendere proposti dal testo; mf Argomentazione su conoscenze e concetti appresi usando un lessico progressivamente più specifico PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele) SETTEMBRE DAL 15/09/ AL 30/09/2016 (Prove d'ingresso e/o unità di transizione) DAL 01/12 /2016 AL 20/01/2017 MAGGIO DAL 01/05 AL 20/05/2017 Unità di transizione e/o unità di consolidamento VERIFICHE DAL 20/01/2017 AL 31/01/2017 Verifica e valutazione degli Possibilita stratione e/o unita di consolidamento verifica e valutazione degli			

Rubrica valutativa						
DIMENSIONI DI	CRITERI	OBIETTIVI DI	LIVELLO NON	LIVELLO / RAGGIUNTO	LIVELLO	LIVELLO
COMPETENZA	(Cosa valuto?)	APPRENDIMENTO	RAGGIUNTO	BASE	FUNZIONALE/	ECCELLENTE

(quali aspetti considero ?)		5	6 / 7	PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 /9	10
USO DELLE FONTI					
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI					
STRUMENTI CONCETTUALI					
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE					

UNITA' FORMATIVA STORIA	SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA

Competenza chiave: CONSAPE	EVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
AREA DISCIPLINARE: _ storico-geografico-sociale	STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti e
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'alunno mf si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. mf Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. mf Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, mf Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

	 mf Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. mf Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. mf Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. mf Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. mf Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	
1.	mf Approfondimento del concetto di fonte storica e individuazione della la specificità dell'interpretazione storica.	mf Usare fonti di tipo diverso(documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.	
2.	mf Costruzione di grafici, mappe, tabelle per sintetizzare e organizzare gli argomenti studiati. mf Individuazione di analogie e differenze tra avvenimenti storici. mf Contestualizzazione dei diversi eventi storici.	mf Selezionare e organizzare le informazioni con mappe ,schemi,tabelle,grafici e risorse digitali. mf Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. mf Formulare e verificare ipotesi sulle basi delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. mf Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
3.	mf patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. mf aspetti e strutture dei processi storici italiani,europei e mondiali	mf Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani,europei e mondiali. mf Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. mf Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
4.	mf Rielaborazione ed esposizione di argomenti di contenuto storico mf Utilizzo del linguaggio specifico della storia in modo appropria SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE S	mf Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti d' informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. mf Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ECONDA	
1.	mf Individuazione, classificazione e utilizzo di fonti storiche per ricavare informazioni.	mf Usare fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti	

2. 3.	mf aspetti fondamentali della storia italia mondiale sia moderna che contemporanea aspetti del patrimonio culturale italiano. tratti peculiari dei problemi ecologici,intercultu convivenza civile. mf aspetti fondamentali della storia itali mondiale sia moderna che contemporanea	importanti, le conoscer mf Esporre oralme conoscenze storiche. mf Conoscere alcui conoscenze per compr ecologici,interculturali e mf Conoscere gli as	nte e con scritture, anche digitali, semplici ni aspetti del patrimonio culturale italiano e usare le rendere i tratti peculiari dei problemi						
4.	mf Lessico sufficientemente specifico de mf Produzione di semplici sulle conosce	· •	mf Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite. mf Utilizzare e comprendere alcuni termini importanti della disciplina.						
	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA								
		programmare per classi parallele)							
		e/o unità di transizione)							
DAL 1/10 AL 15/11 2016	DAL 01/12 /2016 AL 20/01/2017	DAL 01/02/ AL 15/04/2017	DAL 01/04 AL 30/04/2017						
	MAGGIO DAL 01/	/05 AL 20/05/2017							
	Unità di transizione e/o unità di consolidamento								
	VER	IFICHE							
DAL 16/11 AL 30/11 2016 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 20/01/2017 AL 31/01/2017 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 15/03 AL 31/03/2017 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 20/05 AL 31/05/2017 PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE						

Rubrica valutativa								
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON RAGGIUNTO 5	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6 / 7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 /9	LIVELLO ECCELLENTE 10		
USO DELLE FONTI								
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI								
STRUMENTI CONCETTUALI								
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE								