



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA  
UFFICIO VIII – Ambito territoriale per la provincia di Benevento

Ai Dirigenti Scolastici  
delle Istituzioni Scolastiche  
della provincia di Benevento  
Loro Sedi

Alle OO.SS. provinciali de comparto scuola  
Loro Sedi

**Oggetto: Domande di utilizzazione nei licei musicali per l'a.s. 2016/2017.**

Si trasmettono i modelli predisposti dal MIUR e disponibili anche nell'apposita area della mobilità del sito internet all'indirizzo [http://www.istruzione.it/mobilita\\_personale\\_scuola/assegnazioni\\_utilizzi.shtml](http://www.istruzione.it/mobilita_personale_scuola/assegnazioni_utilizzi.shtml).

Si precisa che le domande di conferma e/o utilizzazione presso i licei musicali devono essere presentate, ai sensi dell'art. 2 dell'ipotesi CIR Campania, dal 5 agosto al 16 agosto 2016.

Allegati:

- Modelli e dichiarazioni.

IL DIRIGENTE  
f.to dott. Vincenzo Romano

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa

1 di 2



# Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

## DOMANDA DI CONFERMA E/O INSERIMENTO IN GRADUATORIA

(Docenti titolari A031, A032, A077)

ALL'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE  
UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE (1)

.....

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Nato/a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_  
Tel \_\_\_\_\_  
Classe di concorso di \_\_\_\_\_  
titolarità (2) \_\_\_\_\_  
Istituto di titolarità (2) \_\_\_\_\_  
Provincia di titolarità (2) \_\_\_\_\_

### CHIEDE

ai sensi dell'art. 6bis dell'ipotesi di CCNI sulle Utilizzazioni e Assegnazioni provvisorie 2016/17  
di essere utilizzato/a nell'anno scolastico 2016/17 per (3):

- Conferma con priorità assoluta (art. 6 bis, comma 10)
- Conferma con priorità sulla quota oraria dell'a.s. 2015/16 (art. 6 bis, comma 11)
- Conferma con priorità sulla quota oraria dell'a.s. 2015/16 e completamento dell'orario sulle ulteriori disponibilità (art. 6 bis, comma 11 e comma 13) (4)
- Nuova utilizzazione (art. 6 bis, comma 13) (4)

### Presso (3)

- la sezione di Liceo Musicale funzionante presso \_\_\_\_\_
- le sezioni di Liceo musicale funzionanti in questa provincia

### per il/i seguente/i insegnamento/i (3)

- Esecuzione e interpretazione - specialità strumentale : \_\_\_\_\_
- Laboratorio di musica d'insieme Canto ed esercitazioni corali
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco
- Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera
- Teoria, analisi e composizione

## Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

- Storia della musica
- Tecnologie musicali

### Allega le seguenti dichiarazioni ai sensi del DPR 445/2000

- Dichiarazione di diritto alla **conferma con priorità assoluta** (Allegato 1)
- Dichiarazione di diritto alla **conferma con priorità** sulla quota oraria relativa agli insegnamenti assegnati nell'anno scolastico 2015/16 (Allegato 2)
- Dichiarazione attestante i titoli posseduti ai fini dell'inserimento in graduatoria per l'**utilizzo sulle ulteriori disponibilità** (Allegato 3) (4)
- Dichiarazione per la determinazione del **punteggio per l'utilizzo sulle ulteriori disponibilità** (Allegato 4) (4)

Data .....

\_\_\_\_\_ firma

Note:

(1) *La domanda deve essere presentata:*

- *Nella provincia in cui è ubicata la scuola di titolarità, nel caso in cui sia presente una o più sezioni di Liceo Musicale;*
- *In una provincia della regione in cui è ubicata la scuola di titolarità, nel caso in cui la provincia di titolarità sia priva di sezioni di Liceo Musicale*
- *Nella provincia presso la quale l'aspirante ha diritto alla conferma ai sensi dell'art. 6bis comma 11 e 13 dell'ipotesi di CCNI sulle utilizzazioni e assegnazioni provvisorie 2016/17, nel caso non fosse coincidente con la provincia in cui è ubicata la scuola di titolarità*

*E' possibile presentare domanda per una sola provincia.*

*La domanda di utilizzazione deve essere indirizzata all'Ufficio territorialmente competente della provincia di titolarità per il tramite del dirigente scolastico dell'istituto di servizio.*

*La domanda di utilizzazione in altra provincia deve essere presentata direttamente all'Ufficio territorialmente competente della provincia richiesta e, per conoscenza, all'Ufficio territorialmente competente della provincia di titolarità*

(2) *Indicare la situazione di ruolo riferita al 01/09/2016.*

(3) *Barrare e/o integrare la parte di interesse*

(4) *L'Allegato 3 deve essere compilato, unitamente all'Allegato 4, esclusivamente da parte dei docenti che presentano per la prima volta domanda di utilizzazione per gli insegnamenti richiesti nella provincia in indirizzo.*

*I docenti che chiedono la conferma dell'utilizzazione sulla quota oraria relativa agli insegnamenti assegnati nell'anno scolastico 2015/16, e il completamento dell'orario sulle ulteriori disponibilità dovranno compilare l'allegato 2 e l'Allegato 4 ai fini dell'attribuzione del punteggio per l'inserimento in graduatoria.*

# Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

ALLEGATO 1

**RICHIESTA DI CONFERMA CON PRIORITA' ASSOLUTA  
DOCENTI CON SERVIZIO ININTERROTTO DALL'A.S. 2009/10 E SEGUENTI  
NEGLI ISTITUTI CON SPERIMENTAZIONI DI ORDINAMENTO DI LICEO MUSICALE  
DPR n. 445 del 28-12-2000 e s.m.i**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

ai fini della **conferma con priorità assoluta per l'a.s. 2016/17**, ai sensi dell'art. 6bis comma 10 dell'ipotesi di CCNI sulle Utilizzazioni e Assegnazioni provvisorie 2016/17

## DICHIARA

**di aver prestato ininterrottamente servizio dall'a.s. 2009/10 all'a.s. 2015/16**

presso il Liceo Musicale \_\_\_\_\_

per le seguenti discipline:

- |  |             |
|--|-------------|
| <input type="checkbox"/> Esecuzione e interpretazione-strumento: .....                   | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato             | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco             | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera              | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Teoria, analisi e composizione                                  | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Storia della musica   | per n. .... |
| ore  |             |
| <input type="checkbox"/> Tecnologie musicali   | per n. .... |
| ore  |             |

Data .....

\_\_\_\_\_  
firma

# Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

ALLEGATO 2

## RICHIESTA DI CONFERMA SULLA QUOTA ORARIA RELATIVA AGLI INSEGNAMENTI PRESTATI NELL'A.S. 2015/16 DPR n. 445 del 28-12-2000 e s.m.i

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

### DICHIARA

che nell'anno scolastico 2015/16 **ha prestato servizio per il/i seguente/i insegnamento/i:**

- Esecuzione e interpretazione specialità strumentale ..... per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera per n. .... ore
- Teoria, analisi e composizione per n. .... ore
- Storia della musica per n. .... ore
- Tecnologie musicali per n. .... ore

**presso il Liceo Musicale** .....

- (nel caso il servizio sia stato prestato in due scuole diverse)*
- Esecuzione e interpretazione specialità strumentale ..... per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera per n. .... ore
- Teoria, analisi e composizione per n. .... ore
- Storia della musica per n. .... ore
- Tecnologie musicali per n. .... ore

**presso il Liceo Musicale** .....

- (nel caso il servizio sia stato prestato in tre scuole diverse)*
- Esecuzione e interpretazione specialità strumentale ..... per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco per n. .... ore
- Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera per n. .... ore
- Teoria, analisi e composizione per n. .... ore
- Storia della musica per n. .... ore
- Tecnologie musicali per n. .... ore

**presso il Liceo Musicale** .....

## Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

### DICHIARA

ai fini di quanto previsto dall'art. 6 bis, comma 12 della citata ipotesi di CCNI, di aver prestato servizio nella specifica disciplina per la quale chiede la conferma, **per il seguente numero di anni scolastici**:

- presso il Liceo Musicale** .....
- Esecuzione e interpretazione specialità strumentale: ..... per n. .... a.s.
  - Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco per n. .... a.s.
  - Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera per n. .... a.s.
  - Teoria, analisi e composizione per n. .... a.s
  - Storia della musica per n. .... a.s
  - Tecnologie musicali per n. .... a.s

- presso il Liceo Musicale** .....
- (nel caso il servizio sia stato prestato in due scuole diverse)*
- Esecuzione e interpretazione specialità strumentale: ..... per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco per n. .... a.s.
  - Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera per n. .... a.s.
  - Teoria, analisi e composizione per n. .... a.s
  - Storia della musica per n. .... a.s
  - Tecnologie musicali per n. .... a.s

- presso il Liceo Musicale** .....
- (nel caso il servizio sia stato prestato in tre scuole diverse)*
- Esecuzione e interpretazione specialità strumentale: ..... per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Canto ed esercitazioni corali per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti a fiato per n. .... a.s
  - Laboratorio di musica d'insieme – Strumenti ad arco per n. .... a.s.
  - Laboratorio di musica d'insieme – Musica da camera per n. .... a.s.
  - Teoria, analisi e composizione per n. .... a.s
  - Storia della musica per n. .... a.s
  - Tecnologie musicali per n. .... a.s

# Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

Data .....

---

firma

# Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

ALLEGATO 3

## DOMANDA DI INSERIMENTO IN GRADUATORIA AI FINI DELL'UTILIZZAZIONE SULLE ULTERIORI DISPONIBILITA'

DPR n. 445 del 28-12-2000 e s.m.i

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Ai fini dell'inserimento in graduatoria per l'utilizzazione sulle ulteriori disponibilità, ai sensi dell'art. 6bis del CCNI sulle utilizzazioni assegnazione provvisorie a.s. 2016/17

### DICHIARA

Il possesso dei seguenti titoli di accesso agli insegnamenti richiesti (nota n. 3119 del 01.04.2014 - all. E):

*(valido per tutte le discipline)*

- Essere titolare nella classe di concorso:
- A031
  - A032
  - A077 specialità strumentale .....<sup>1</sup>

*(Eventuale. Valido per tutte le discipline)*

- Essere titolare sul sostegno non più soggetto al vincolo quinquennale di permanenza

*(valido per "Esecuzione e interpretazione" e "Laboratorio di musica d'insieme")*

Essere in possesso del seguente diploma di conservatorio o titolo equiparato:

.....

Aver prestato i seguenti servizi

- insegnamento dello strumento musicale nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado<sup>2</sup>  
.....
- insegnamento dello strumento musicale nei corsi ordinamentali di liceo musicale  
.....
- (valido solo per i docenti titolari nella A031)* insegnamento dello strumento musicale negli ex istituti magistrali (fino al termine del loro funzionamento)

<sup>1</sup> Riguardo ad "Esecuzione ed Interpretazione" e "Laboratorio di musica d'insieme" i docenti titolari nella A077, privi degli specifici requisiti di servizio previsti dalla nota ministeriale n. 3119 del 01.04.2014 - allegato E - tabella licei, ma con almeno 3 anni di servizio nella classe di concorso A077, sono collocati in subordine ai docenti titolari della A031, A032 e A77 in possesso dei predetti requisiti. (Art. 6bis comma 8)

<sup>2</sup> Il servizio deve essere stato prestato in uno dei seguenti Licei Musicali sperimentali (nota Miur 8822/14):

1. Liceo musicale sperimentale annesso al Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" – PARMA
2. Istituto Superiore Artistico "Augusto Passaglia" – LUCCA
3. Liceo musicale sperimentale – Conservatorio "Giuseppe Verdi" – MILANO
4. Liceo ginnasio e musicale "Francesco Petrarca" – AREZZO
5. Liceo Classico "Archita" – Istituto magistrale "Andronico" – TARANTO
6. Liceo artistico, indirizzo musicale – "Ego Bianchi" – CUNEO
7. Istituto magistrale – Liceo pedagogico musicale "Giuseppe Rechichi" – CINQUEFRONDI – REGGIO CALABRIA
8. Liceo socio-psico-pedagogico musicale "Don Milani" – ACQUAVIVA DELLE FONTI – BARI
9. Istituto Istruzione Superiore – Indirizzo pedagogico musicale - "Sebastiano Satta" – NUORO
10. Istituto istruzione superiore - Indirizzo pedagogico musicale "Giovanni Verga" – MODICA (RAGUSA)

## Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

3

- .....
- (valido solo per i docenti titolari nella A077, vedi nota 1) insegnamento, per almeno tre anni, nei corsi ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado, specialità strumentale
- .....

---

<sup>3</sup> Il servizio per l'insegnamento dello strumento musicale negli ex istituti magistrali costituisce requisito di accesso a condizione che sia stato prestato per almeno 180 giorni in un anno scolastico (*Art. 6bis, comma 7, secondo periodo*)

## Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

(valido per "Teoria, analisi e composizione")

Essere in possesso del diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato di vecchio ordinamento o di diploma accademico di II livello in:

- Composizione
- Direzione di orchestra
- Organo e composizione organistica
- Musica corale e direzione del coro
- Strumentazione per banda

conseguito il \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
con voto \_\_\_\_\_;

(valido per "Storia della musica")

Essere in possesso della laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45- o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009 (pubbl. G.U. 7.10.2009, n.233 )

conseguita il \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
con voto \_\_\_\_\_;

congiunta al seguente Diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato

conseguito il \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
con voto \_\_\_\_\_;

*oppure*

Essere docente in esubero nella classe di concorso A031 della provincia di \_\_\_\_\_

Essere in possesso del Diploma di Didattica della Musica conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_;

congiunto a:

- 1) Diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_
- 2) Diploma di scuola secondaria di secondo grado conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_

(valido per "Tecnologie musicali")

Essere in possesso del seguente titolo di studio:

- Diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03
- Diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004
- Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007
- Diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento)
- Qualsiasi diploma accademico di II livello (conservatorio) purché il piano di studio seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica

conseguito il \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_

Data .....

\_\_\_\_\_ firma

## **Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17**

# Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

ALLEGATO 4

## DICHIARAZIONE PERSONALE PER LA DETERMINAZIONE DEL PUNTEGGIO AI FINI DELL'INSERIMENTO IN GRADUATORIA DPR n. 445 del 28-12-2000 e s.m.i

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

### DICHIARA

sotto la propria responsabilità, a norma delle disposizioni contenute nel DPR n. 445 del 28-12-2000 e s.m.i., il possesso dei seguenti titoli valutabili in base alla tabella relativa alla mobilità professionale allegata al CCNI sulla mobilità sottoscritto l'8/4/2016.

#### A) ANZIANITA' DI SERVIZIO

- Servizio prestato successivamente alla decorrenza giuridica della nomina, nel ruolo di appartenenza (*lettera A della Tabella di valutazione*) ANNI .....:  
A.s. .... / ..... dal ..... al ..... presso .....
- Servizio prestato successivamente alla nomina nel ruolo di appartenenza in scuole o istituti situati nelle piccole isole (*lettera A1 della Tabella di valutazione*) ANNI .....:  
A.s. .... / ..... dal ..... al ..... presso .....
- servizi pre-ruolo o altro servizio di ruolo riconosciuto o riconoscibile ai fini della carriera (*lettera B e nota 4 della Tabella di valutazione*) ANNI .....:  
A.s. .... / ..... dal ..... al ..... presso .....
- servizi da titolare di scuola secondaria di I grado comandato ex-legge 603/66 sulla scuola secondaria di II grado (*lettera B1 della Tabella di valutazione*) ANNI .....:  
A.s. .... / ..... dal ..... al ..... presso .....
- servizi pre-ruolo o altro servizio di ruolo riconosciuto o riconoscibile ai fini della carriera in scuole o istituti situati nelle piccole isole (*lettera B2 della Tabella di valutazione*) ANNI .....:  
A.s. .... / ..... dal ..... al ..... presso .....
- servizio di ruolo senza soluzione di continuità nella scuola di attuale titolarità (*lettera C della Tabella di valutazione*) ANNI .....:  
A.s. ... / ... dal ..... al ..... presso .....
- punteggio aggiuntivo (*lettera D della tabella di valutazione*)                      SI              NO

## Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

### B) TITOLI GENERALI

- pubblico concorso ordinario per esami e titoli, per l'accesso al ruolo di appartenenza, al momento della presentazione della domanda, o a ruolo di livello pari o superiore a quello di appartenenza (*lettera A della Tabella di valutazione*):  
.....
- ulteriori pubblici concorsi ordinari/i per esami e titoli ai ruoli di livello pari o superiore a quello di appartenenza diverso/i da quello di cui al punto precedente (*lettera B della Tabella di valutazione*):  
.....
- diplomi di specializzazione in corsi post-laurea (*lettera C della Tabella di valutazione*):  
conseguito il ..... presso.....
- diplomi universitari oltre al titolo di studio attualmente necessario per l'accesso al ruolo di appartenenza (*lettera D della Tabella di valutazione*):  
conseguito il ..... presso.....
- corsi di perfezionamento e/o master di durata non inferiore ad un anno (*lettera E della Tabella di valutazione*):  
conseguito il ..... presso.....
- diplomi di laurea oltre al titolo di studio attualmente necessario per l'accesso al ruolo di appartenenza (*lettera F della Tabella di valutazione*):  
conseguito il ..... presso.....
- dottorato di ricerca (*lettera G della Tabella di valutazione*):  
conseguito il ..... presso.....
- frequenza di corso di aggiornamento-formazione linguistica e glottodidattica (*lettera H della Tabella di valutazione*)      SI      NO
- partecipazione agli esami di stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore di cui alla legge 10/12/97 n. 425 e al DPR 23.7.1998 n.323, fino all'anno scolastico 2000/2001, in qualità di presidente di commissione o di componente esterno o di componente interno. N ..... (*lettera I della Tabella*)
- servizi, per periodi non inferiori a 180 giorni per anno scolastico, nello stesso posto per cui si chiede l'utilizzazione (*lettera L della Tabella di valutazione*)  
A.s. .... / ..... presso .....
- certificazione del livello C1 del QCER, corso metodologico CLIL presso .....  
.....e di aver superato l'esame finale.
- di non essere in possesso della certificazione del livello C1 del QCER, di aver svolto il corso metodologico CLIL presso .....  
e di aver ottenuto la relativa attestazione di frequenza.

(Eventuale)

- dichiara di appartenere a classe di concorso in esubero.

Data .....

\_\_\_\_\_ firma

# **Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17**

## Domanda di utilizzazione per il liceo musicale anno scolastico 2016/17

### TABELLA RIASSUNTIVA DEI TITOLI VALUTABILI (da compilare distintamente per ciascun insegnamento richiesto)

#### ANZIANITA' DI SERVIZIO

Anni di servizio nel ruolo di appartenenza ( <i>lettera A della Tabella di valutazione</i> )		
Anni di servizio nel ruolo di appartenenza in scuole o istituti situati nelle piccole isole ( <i>lettera A1 della Tabella di valutazione</i> )		
Anni di servizio pre-ruolo, anni derivanti da retroattività giuridica ovvero anni di servizio in altro ruolo ( <i>lettera B e nota 4 della Tabella di valutazione</i> )		
Anni di servizio pre-ruolo o altro servizio di ruolo riconosciuto o riconoscibile ai fini della carriera in scuole o istituti situati nelle piccole isole ( <i>lettera B2 della Tabella di valutazione</i> )		
Anni di servizio da titolare di scuola secondaria di I grado comandato ex-legge 603/66 sulla scuola secondaria di II grado ( <i>lettera B1 della Tabella di valutazione</i> )		
Anni di servizio di ruolo continuativi nella classe di concorso e nella scuola di titolarità ( <i>lettera C della Tabella di valutazione</i> )		
Punteggio aggiuntivo ( <i>lettera D della tabella di valutazione</i> )?	SI	NO

#### TITOLI GENERALI (Titolo II della Tabella)

Idoneità conseguita a seguito di superamento di pubblico concorso per esami relativo al ruolo di appartenenza o a ruoli di livello pari o superiore ( <i>lettera A Tabella</i> )		
Ulteriori Idoneità conseguite a seguito di superamento di pubblico concorso per esami relativo al ruolo di appartenenza o a ruoli di livello pari o superiore ( <i>lettera B Tabella</i> )		
Numero di diplomi di specializzazione conseguiti in corsi post-laurea ( <i>lettera C Tabella</i> )		
Numero di diplomi universitari conseguiti oltre al titolo di studio attualmente necessario per il passaggio richiesto ( <i>lettera D della Tabella</i> )		
Numero di corsi di perfezionamento e/o master di durata non inferiore ad un anno ( <i>lettera E Tabella e nota 14</i> )		
Numero di diplomi di laurea conseguiti oltre al titolo di studio attualmente necessario per il passaggio richiesto ( <i>lettera F Tabella</i> )		
Conseguimento del dottorato di ricerca ( <i>lettera G Tabella</i> )		
Frequenza di corso di aggiornamento-formazione linguistica e glottodidattica ( <i>lettera H della Tabella di valutazione</i> )	SI	NO
Partecipazione agli esami di stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore fino all'a.s. 2000/2001 ( <i>lettera I della Tabella</i> )		
Anni di servizio, per periodi non inferiori a 180 giorni per anno scolastico, nello stesso posto per cui si chiede l'utilizzazione ( <i>lettera L della Tabella di valutazione</i> )		
Corso di Perfezionamento per l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera con certificazione di Livello C1 del QCER ( <i>lettera M tabella</i> )	SI	NO
Corso di Perfezionamento per l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera senza certificazione di Livello C1 del QCER ( <i>lettera N tabella</i> )	SI	NO